

Guatemala, 3 de septiembre de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3879-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-046-2019, correspondiente al quinto producto.

**Actividades realizadas:**

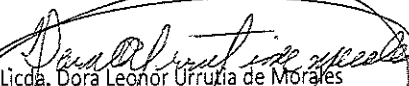
- Elaborar la planificación para el proceso formativo del coro juvenil del departamento de Huehuetenango.
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos en el coro juvenil del departamento de Huehuetenango.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes del coro juvenil del departamento de Huehuetenango.
- Coordinar los procesos formativos del coro juvenil del departamento de Huehuetenango.
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes del coro juvenil del departamento de Huehuetenango.
- Proyectar la difusión del coro juvenil del departamento de Huehuetenango.
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

**Resultados Obtenidos:**

- Desarrollar el empaste coral fase II del Coro Juvenil de Huehuetenango
  - Se desarrolló el empaste coral por medio de ensayos seccionales y generales aplicando correctamente las técnicas corales.

- Coordinar los procesos formativos del Coro Juvenil de Huehuetenango, Fase V ✓
  - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos del coro Juvenil por medio de ensayos seccionales interpretando la melodía "Sal Negra"
  - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos del coro Juvenil por medio de ensayos generales interpretando la melodía "Sal Negra"
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical, Fase V ✓
  - Se apoyó en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase V en la cual el alumno reconoce los diferentes tipos de compases compuestos para interpretar una melodía
- Realizar la integración de conocimientos de técnica vocal fase V, adquiridos por los integrantes del coro juvenil de Huehuetenango. ✓
  - Se realizó la integración de conocimientos por medio de ensayos generales los cuales los alumnos desarrollaron por medio de ensayos individuales.

  
Manuel Espinoza Tadeo

  
Licda. Dorá Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2019  
Coro Juvenil de Huehuetenango

Correspondiente al quinto producto e informe  
Nombre del Coordinador: Manuel Espinoza Tadeo  
Especialidad: Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce las figuras y notas musicales</li> <li>✓ Practica ejercicios utilizando la lectura musical en los talleres de técnica vocal con buena técnica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollar el empaste coral fase II del Coro Juvenil de Huehuetenango</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos del coro Juvenil de Huehuetenango, fase V</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica vocal fase V, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Huehuetenango</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollo el empaste coral fase II del Coro Juvenil de Huehuetenango.</li> <li>✓ Coordinación de los procesos formativos del coro Juvenil de Huehuetenango, fase V</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica vocal fase V, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Huehuetenango.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Guitarra</li> <li>✓ Marimba</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>



Manuel Espinoza Tadeo



David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MTCUDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Coro Juvenil de Huehuetenango  
**Nombre del Coordinador:** Manuel Espinoza Tadeo  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	AGOSTO																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
Desarrollar el empaste orquestal fase II del Coro Juvenil de Huehuetenango					X	X	X									X				X		X								X		X	
Coordinar los procesos formativos del Coro Juvenil de Huehuetenango fase V							X	X	X				X	X																			
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase V	X	X			X	X																X				X							
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase V, adquiridos por los integrantes del Coro Juvenil de Huehuetenango													X	X	X	X							X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

*Manuel Espinoza Tadeo*

Manuel Espinoza Tadeo

*David Estuardo González Torres*

David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICHIDE-